

Informationen zum Studium

<u>Regelstudienzeit</u>	3 Semester
<u>Abschluss</u>	Master of Arts (M.A.)
<u>Studienort</u>	Münster
<u>Studienbeginn</u>	Wintersemester
<u>Kosten</u>	Semesterbeitrag von ca. 317 €
<u>Zulassungs- beschränkung</u>	Kein NC
<u>Zulassungs- voraussetzungen</u>	Erfolgreich durchlaufenes Bewerbungsverfahren an der MSD: Online-Anmeldung vom 20.1. bis zum 15.3., Upload der Bewerbungsunterlagen bis 31.3.
<u>Alle weiteren Informationen</u>	http://www.fh-muenster.de/de/ studiengaenge/illustration-master

1. Bewerbungsverfahren (MSD)

Nach erfolgter Online-Anmeldung vom 20.1. bis 15.3. reichst du bitte bis zum 31.3. folgende Unterlagen ein:

- (Den Uploadlink erhältst du nach Anmeldeschluss per E-Mail)
- aussagekräftiges Portfolio im PDF-Format (Querformat, 16:9)
- Motivationsschreiben (max. eine DIN-A4-Seite)
- Empfehlungsschreiben (max. halbe DIN-A4-Seite) einer Professorin/eines Professors welche/welcher dich in einem Projekt betreut hat
- Bachelornote oder aktueller Notenspiegel (alle Bachelor-vornoten zur Bildung einer Durchschnittsnote)

2. Bewerbung und Einschreibung (SOS)

Diese Dokumente sind bei Einschreibung erforderlich:

- Nachweis der studiengangbezogenen konzeptionellen und gestalterischen Eignung (erfolgreiches Bewerbungsverfahren an der MSD)
- Nachweis über erfolgreich abgeschlossenen gestalterischen Bachelorabschluss (mind. 210 LP)
Achtung: Bei nur 180 LP bzw. einem 6-semestrigen Bachelor bieten wir zur Überbrückung verschiedene Szenarien zur nachträglichen Anerkennung der fehlenden 30 Leistungspunkte an. Informationen dazu findest du auf unserer Website.
- Nachweis der Kenntnisse der deutschen Sprache (Test DaF4 o. DSH2, gilt für Studierende aus dem Ausland)



Münster School of Design

Studieninformation
Leonardo-Campus 6
Raum ZG 106
48149 Münster

Tel. +49 (0)251 83-65305
design-info@fh-muenster.de
www.fh-muenster.de/msd

Studienorientierung und Studienentscheidung

Zentrale Studienberatung (ZSB)
Hüfferstraße 27
Raum B 027
48149 Münster

Tel. +49 (0)251 83-64150
E-Mail: studienberatung@fh-muenster.de
www.fh-muenster.de/studienberatung

Einschreibung

Service Office für Studierende (SOS)
Hüfferstraße 27
Raum B 028
48149 Münster

Tel. +49 (0)251 83-64700
E-Mail: serviceoffice@fh-muenster.de
www.fh-muenster.de/serviceoffice



Illustration Master

Stand 12/2024



„Illustration ist die Kunst, mit Bildern Geschichten zu erzählen – sie erhellt, erklärt und erleuchtet und ist im Design sowie in unserer Welt unverzichtbar.“

Prof. Felix Scheinberger

In unserem dreisemestrigen konsekutiven Masterstudiengang „Illustration“ bildest du im Rahmen angewandter Designprojekte deine gestalterische Identität aus, entfaltet individuelle Stärken, erkundest Themen und erweiterst und verfeinerst deine Bildsprache. Du erlernst in Medien wie z. B. der Animation neue Erzähl-Perspektiven und erschließt dir weitere Arbeitsfelder über die klassische Illustration hinaus.



Das erwartet dich

- direkter Kontakt zu Lehrenden
- überschaubare Größe von Kursen und Arbeitsgruppen
- zeitgemäße Werkstätten und Computerpools
- Einblick in die Berufspraxis im Bereich Illustration
- Kooperationen mit Unternehmen in spannenden Designprojekten
- Zusammenarbeit mit vielen öffentlichen Einrichtungen

So studierst du

Das Masterstudium gliedert sich in drei Semester. Das Orientierungsmodul im ersten Semester versteht sich dabei als Pilotprojekt – hier arbeitest du selbstständig und eigenverantwortlich und bestimmst deinen individuellen Leistungsstand. Es bietet dir erste Orientierung an der MSD, eine thematische Ausrichtung hinsichtlich des Themenfelds Illustration speziell in Kombination mit dem Bereich Animation als ergänzende Disziplin sowie weitere Einblicke in die späteren Arbeitsrealität.

Im zweiten Semester hast du die Wahl zwischen zwei unterschiedlichen Modellen: Entweder du beginnst – im engen Kontakt zu den betreuenden Professor*innen – eine umfangreiche zweisemestrige Masterarbeit, die du mit dem dritten Semester beendest. Oder du erarbeitest im Rahmen eines Semesters ein weiteres illustratives Projekt – ebenfalls selbstständig und eigenverantwortlich, im Austausch mit den begleitenden Professor*innen – und beginnst dann im darauffolgenden dritten Semester deine Masterthesis.

Mit der Masterthesis führst du Wissen, Erfahrungen, Einsichten und Fertigkeiten, die du im Studium erworben hast, zu einer stimmigen finalen theoretischen, gestalterischen und handwerklichen Einheit zusammen.

Deine Thesis zielt auf ein marktreifes Illustrationsprojekt ab, das einen hohen Innovationsanteil besitzt und gegebenenfalls weitere Designdisziplinen, wie das Bewegtbild, interdisziplinär einbezieht.

MASTER „ILLUSTRATION“			
DAUER: 3 SEMESTER			
1. SEMESTER	Gestaltung 1 Orientierungsprojekt Illustration	Techniken Illustra- tion 1	Designtheorie Illustration 1
			Projekt- management 1
2. SEMESTER	Gestaltung 2 Designprojekt Illustration – Exploration	Techniken Illustra- tion 2	Designtheorie Illustration 2
			Projekt- management 2
3. SEMESTER	Masterthesis		Master- kolloquium

Am Ende deines Studiums erhältst du die einmalige Gelegenheit, dich mit deiner Masterarbeit ein Wochenende lang der breiten Öffentlichkeit zu präsentieren. Interessant ist diese Abschlussausstellung unter anderem auch für potenzielle Arbeit- und Auftraggebern, mit welchen du in diesem besonderen Rahmen in Kontakt treten kannst.

Mögliche Berufsfelder

Mit deinem Masterabschluss „Illustration“ arbeitest du konzeptionell, gestalterisch und ausführend in illustrativen Berufsfeldern. Dies geschieht vorwiegend freiberuflich, in Selbstständigkeit. Du qualifizierst dich aber auch für Teamleitungs- und Führungspositionen, zum Beispiel in Designbüros und Agenturen mit illustrativen Schwerpunkten, Museen aller Sparten, Wissenschaftsverlagen, Redaktionen von Fernsehsendern, Film- und Videoproduktionen oder Tätigkeiten im Bereich Game-, Interface- und Usability Design.